

Home » [AmiCorti IFF: dal 10 al 18 giugno a Peveragno \(CN\) 70 opere in programmazione ed eventi dedicati a cinema, giovani, cultura e temi sociali](#) | [N. G. Funk](#), [M. Milans](#), [Montea Robinson](#), [G. Battiato](#), [J. J. Louis](#) e [G. W...](#)

AGENPARL ITALIA

AmiCorti IFF: dal 10 al 18 giugno a Peveragno (CN) 70 opere in programmazione ed eventi dedicati a cinema, giovani, cultura e temi sociali | N. G. Funk, M. Milans, Montea Robinson, G. Battiato, J. J. Louis e G. Wright tra i primi ospiti annunciati

By Redazione — 9 Maggio 2022 — Updated: 10 Luglio 2023 — Nessun commento — 6 Mins Read



AGENPARL (AGENPARL) - Roma, 9 Maggio 2022

(AGENPARL) – lun 09 maggio 2022 AmiCorti International Film Festival
Tutto pronto per la quarta edizione:
70 OPERE IN PROGRAMMAZIONE, PROIEZIONI ED EVENTI STRAORDINARI DEDICATI AL CINEMA, AI GIOVANI, ALLA CULTURA E AI TEMI SOCIALI
Dal 10 al 18 giugno al Villaggio Cinema di Peveragno (CN)
Nolan Gerard Funk, Marta Milans, Gisella Marengo, Montea Robinson, Giacomo Battiato, Jimmy Jean Louis, Gabriella Wright, tra i primi nomi annunciati
Il 14 giugno in collaborazione con il Museo Nazionale del Cinema di Torino, alla Mole Antonelliana, sarà assegnato il Premio Speciale come Miglior Documentario a Ennio, diretto dal Premio Oscar Giuseppe Tornatore
Tutto pronto per l'edizione n. 4 di AmiCorti International Film Festival che torna dal 10 al 18 giugno a Peveragno (CN): il Villaggio del Cinema ai piedi dei monti del cuneese, si prepara ad accogliere anche quest'anno giovani talenti e grandi nomi della settima arte, per puntare i riflettori su cinema, cultura, sostenibilità, nuove generazioni e temi sociali.
Con ben 70 proiezioni, saranno 47 le opere in nomination, selezionate tra le oltre 250 proposte arrivate da tutto il mondo, 18 quelle fuori concorso, 2 nella sezione "International Awards", 3 quelle dedicate a forti tematiche sociali. Cortometraggi, lungometraggi, film d'animazione e videoclip, saranno valutati da una giuria d'eccellenza nelle diverse categorie, di cui faranno parte, tra gli altri, la produttrice di origine cuneese Gisella Marengo, Presidente Onoraria di AmiCorti IFF, che da anni risiede a Los Angeles e coproduttrice di Ennio, film appena premiato con 3 David di Donatello (Miglior Documentario, Miglior montaggio e Miglior suono) e già vincitore del Nastro d'Argento, Montea Robinson, CEO della Ghetto Film School di Los Angeles, il regista, sceneggiatore e scrittore Giacomo Battiato: nomi internazionali e nomi di primo piano del cinema mondiale che hanno sposato in pieno la mission e i principi fondanti di AmiCorti, ideato e diretto da Nritra Rossi.
Le proiezioni prenderanno il via il 10 giugno alle 10 con la visione de La Strada, il capolavoro di Federico Fellini premiato agli Oscar nel 1957. Nella stessa giornata, un omaggio ad Ingrid Bergman a 40 anni dalla sua scomparsa, con la proiezione di Angoscia, la pellicola Diretta da George Cukor che le valse il Premio Oscar come Miglior Attrice Protagonista, aggiudicandosi anche la statuetta per la Miglior Scenografia. Due film che hanno fatto la storia del cinema e che si snodano attorno a tematiche importanti per AmiCorti, come emarginazione, disabilità, fragilità, violenza di genere, fisica e psicologica.
La giornata inaugurale della rassegna, la cui cerimonia d'apertura è fissata alle 18, accoglierà i tanti ospiti attesi, tra cui, Nolan Funk attore di Glee e The Flight Attendant, Jimmy Jean Louis, attore di Everything but a Man, e la performance d'eccezione di Al Sapienza e Deborah Rennard che si esibiranno sul palco accompagnati da un'orchestra di studenti del Metodo Suzuki provenienti da tutta Italia, diretta dal Maestro Stefano Viada.
In programma fino al 18 giugno, anche tanti appuntamenti straordinari: l'11 giugno, alle 16.30 sarà assegnato un Premio Speciale, dedicato ai Vigili del Fuoco della Regione Piemonte e della Provincia di Cuneo e ai volontari dell' A.I.B.I. (Corpo Volontari Antincendi Boschivi) regionale, a Fuoco sacro, il docufilm diretto da Antonio Maria Castaldo che racconta le storie di uomini e donne che hanno affrontato con abnegazione e competenza le più grandi calamità che l'Italia ha vissuto, mettendo a rischio la propria vita per salvare quella degli altri. Lo stesso giorno, alle 18, il Maestro Stefano Viada tornerà sul palco in concerto con gli allievi del metodo Suzuki, la filosofia educativa per l'apprendimento musicale che "nutre" il talento degli studenti stimolandone la maturità artistica e tecnica.
Il 13 giugno, alle 17, proiezione speciale di Feeling Through di Doug Roland, primo film a vedere la partecipazione di un attore sordocieco, con la presenza del coprotagonista Steven Prescod nominato agli Oscar 2021, per cui è previsto un biglietto di beneficenza i cui proventi saranno devoluti alla Fondazione Unione Italiana di Ciechi ed Ipovedenti, Sezione territoriale di Torino, mentre alle 17.30 sarà la volta di Ennio, il documentario diretto dal Premio Oscar Giuseppe Tornatore dedicato al Maestro Ennio Morricone.
Alla pellicola di Tornatore sarà assegnato al Museo del Cinema di Torino, il 14 giugno alle 17.30 alla Mole Antonelliana, il Premio Speciale come Miglior Documentario e per la Produzione a Gisella Marengo, Gabriele Costa e Gianni Russo con la partecipazione di Marco Morricone. Ennio sarà in proiezione eccezionale alle 20.30 presso il cinema Massimo Tre di Torino.
Il 15 giugno alle 18 un altro momento fondamentale del Festival, con un evento dedicato alla Women Empowerment per dare voce alle donne e sensibilizzare sul tema della violenza di genere, con la partecipazione straordinaria dell'attrice Gabriella Wright, da sempre in prima linea nelle campagne internazionali in difesa delle donne e della prevenzione dei suicidi con Chopra Foundation and Love in Action, Marta Milans attrice in uscita con il nuovo film Shazam 2 per Warner Bros, Krystal Ann per UNICEF.
Il giorno successivo, al centro della rassegna sarà il tema della pace: alle 10.30 sarà proiettato il film Resolution 819, storica pellicola del 2008 di Giacomo Battiato su Srebrenica, a testimonianza di come anche attraverso il cinema e l'arte si possa contribuire a diffondere la cultura della pace in tutto il mondo.
Infine, la giornata conclusiva di AmiCorti 2022, sarà dedicata alle nuove generazioni, con l'incontro con la giuria internazionale e gli artisti aperto agli studenti del cuneese.
AmiCorti IFF nasce nel 2019, con l'obiettivo di fare cinema education, per diffondere l'alfabetizzazione e la cultura cinematografica con particolare attenzione alle future generazioni, accendere un faro su problematiche sociali raccontate attraverso le opere cinematografiche selezionate e presentate in ogni edizione, come bullismo, violenza di genere e women empowerment – in collaborazione con The Chopra Foundation Never Alone And Love in Action, immigrazione e disabilità. Inoltre, da quest'anno la rassegna è partner di AFIC – Associazione Festival Italiani Cinema e collabora con Giffoni Film Festival. Un altro dei valori fondanti di AmiCorti IFF è la sostenibilità, per questo da sempre la rassegna si impegna, attraverso le opere scelte, a diffondere una cultura dello sviluppo sostenibile, e a ridurre al minimo il suo impatto ecologico, attraverso attività di riciclaggio, di riutilizzo delle risorse e di riduzione dei consumi.
AmiCorti IFF è organizzato dall'associazione culturale AmiCorti International Film Festival con il Patrocinio del Ministero della Cultura, della SIAE, della Provincia e del Comune di Cuneo, del Comune di Boves, del Comune di Roaschia, del Comune Chiusa di Pesio; con il sostegno della Regione Piemonte, del Comune di Peveragno, dell'Unione Montana Alpi del Mare, della Fondazione CRC – Cassa di Risparmio di Cuneo, la Fondazione Cassa di Risparmio di Torino, ATL – Azienda Turistica Locale del Cuneese. Con il partenariato di AFIC, Film Commission Torino Piemonte, Università degli Studi di Torino, Ghetto Film School di Los Angeles, Accademia 9 Muse, Confesercenti di Cuneo e Provincia, di Formont S.c.a.r.l.
<http://www.amicorti.net>

SHARE: [f](#) [X](#) [@](#) [in](#) [t](#) [✉](#) [🔗](#) [📱](#)

Redazione

RELATED POSTS

- AGENPARL ITALIA**
SOCIALE, TRABUCCO (CG): IN CAMPIDOGLIO ASSOCIAZIONE "INSIEME A MARIANNA" PER COMBATTERE IL BULLISMO
7 Febbraio 2025
- AGENPARL ITALIA**
Giorno del Ricordo, lunedì 10 febbraio una corona in memoria delle Vittime delle Foibe
7 Febbraio 2025
- AGENPARL ITALIA**
Rullo stampa: INPS protagonista a Identitaly, l'Esposizione Nazionale Italiana a Roma
7 Febbraio 2025

Comments are closed.

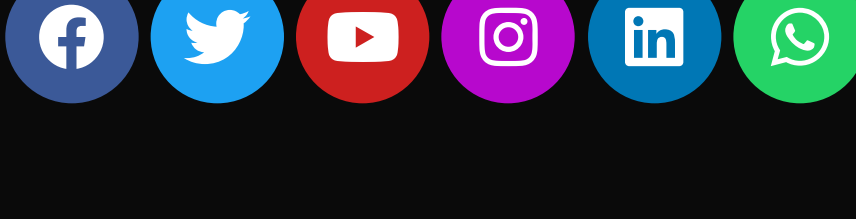
IL TUO BANNER SU marketing@agenparl.eu

CHI SIAMO

L'Agenzia di Stampa Parlamentare Agenparl è una delle voci storiche ed autorevoli dell'informazione italiana parlamentare ed è una delle principali news company italiane. Nel 1950 Francesco Lisi fondò la più antica Agenzia giornalistica parlamentare italiana, con il nome di S.P.E.; con l'ingresso nell'ASP (Associazione stampa parlamentare) nel 1953 ne mutò il nome in Agenparl.
Dal 1955 affianca con i suoi notiziari il mondo istituzionale, editoriale, economico e finanziario, diventando oggi una tra le fonti più autorevoli dell'informazione con i propri prodotti, servizi e soluzioni all'avanguardia. Dal 2009 il Direttore è Luigi Camitini che ha proseguito lungo la strada tracciata da Lisi e cioè quella che da sempre ha contraddistinto l'Agenzia, ossia l'imparzialità.
Una formula editoriale veloce ed innovativa che garantisce un'informazione puntuale e degli approfondimenti originali. Per noi di Agenparl, fare informazione significa mantenere un alto livello di esattezza, obiettività e imparzialità, attraverso un codice linguistico chiaro, ma soprattutto senza far ricorso a formule e luoghi comuni giornalistici.

CONTATTI

Per inviare i comunicati stampa: redazione@agenparl.eu
Per informazioni: marketing@agenparl.eu
Uff. (+39) 06 93 57 9408
Cell. (+39) 340 681 9270



SERVIZI

Agenparl dispone di contenuti, servizi e strumenti a cui si affidano Enti, Istituzioni ed Università, sviluppando una serie di soluzioni personalizzabili a seconda delle necessità dei clienti.
[NOTIZIARIO](#)
Per tutti i servizi scrivere a marketing@agenparl.eu